



7 Répétez (↓). Placez l'accent sur la dernière syllabe : allongez-la.

- | | | |
|------------------------------------|--|---|
| 1. mars
6 mars
Mardi 6 mars. | 3. le 2
On est le 2.
On est le 2 janvier. | 5. midi
mardi midi
À mardi midi. |
| 2. mai
10 mai
Jeudi 10 mai. | 4. le 10
On est le 10.
On est le 10 octobre. | 6. matin
demain matin
À demain matin. |



8 Répétez. Placez l'accent sur la dernière syllabe : allongez-la.

*Exemple : Je mange, je dors.
Je mange bien, je dors bien.*

- Je lis, j'écris.
Je lis peu, j'écris peu.
- Je marche, je cours, je nage.
Je marche vite, je cours vite, je nage vite.
- Je ris, je pleure.
Je ris beaucoup, je pleure beaucoup.



9 Répétez (→). Mettez l'accent sur la voyelle de la dernière syllabe de chaque groupe rythmique.

un café	un café serré	un petit café / très serré
un thé	un thé au lait	un thé au lait / très léger
une bière	une bière blanche	une bière blanche / bien fraîche
un steak	un steak haché	un steak haché / bien cuit
une salade	une salade verte	une salade verte / sans sel



10 Pendant une première écoute, observez les groupes rythmiques. Puis répétez en gardant le rythme.

— / — — / — — — — — / — — — / — — — —
Exemples : Oui, c'est là, c'est par là. Non, vraiment, impossible.

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Oui, d'accord, je veux bien. | 4. Non, pas là, pas par là. |
| 2. Oui, c'est ça, c'est très bien. | 5. Non, vraiment, ça n'est va pas. |
| 3. Bien, très bien, c'est parfait. | 6. Non, demain, je n'ai pas. |



11 Prononcez ces phrases (→) en respectant le nombre de syllabes et le rythme.

— — / — — —	— — — / — — — —	— — — / — — — — —
1. Je vis / à Nice,	tu vis / à Paris,	elle vit / à Tahiti.
2. Il pleut / à Tours,	il pleut / à Genève,	il pleut / à Monaco.
3. Elle aime / le thé,	tu aimes / le café,	il aime / le chocolat.
4. Je prends / un bus,	tu prends / un taxi,	elle prend / une bicyclette.